Veille citoyenne d'information sur les OGM et les semences

Livre – Les interactions complexes du vivant

Par Jacques DANDELOT

Publié le 21/06/2017

Cet ouvrage collectif s'inscrit dans le cadre d'un projet transdisciplinaire qui porte sur l'art et l'écosophie, concept qui énonce que « *l'homme ne se situe pas au sommet de la hiérarchie du vivant, mais s'inscrit au contraire dans l'écosphère comme une partie qui s'insère dans le tout* » (Arne Næss, Écologie, communauté et style de vie, éd. Dehors). Les êtres vivants sont aujourd'hui soumis à un processus de domestication, d'exploitation et de manipulation sans précédent, pour repousser toujours plus loin les limites du vivant. À la démesure des ambitions affichées correspond fréquemment un manque de conception d'ensemble, qui entraîne des conséquences pour le moins problématiques, voire néfastes. Une vision trop simpliste véhicule des approches et des modèles réducteurs favorisant de facto la perpétuation d'un processus destructeur. Il est donc important de revenir au concept du vivant en le questionnant à partir de la notion de limite, telle qu'elle s'est manifestée dans les sciences de la nature, mais aussi au niveau de l'art et de la philosophie. Prendre en considération les interactions complexes du vivant, favoriser des approches multiples et plus globales : en somme, mettre en lumière de nouvelles formes d'interrogation, de sensibilisation et d'actions dans la pro- blématique du vivant, tout en montrant les implications désastreu- ses d'une approche épistémique, qui aplatit en une seule modalité cognitive ou mé- thodologique la multiplicité des niveaux existants et la richesses des interrelations qui lui sont intrinsèques.

Adresse de cet article : https://infogm.org/article_journal/livre-les-interactions-complexes-du-vivant/